



Scénographe- Marionnettiste

Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels
L'E.N.S.A.V « LA CAMBRE » à Bruxelles en scénographie
Niveau BAC +5 , 31 ans

SCENOGRAPHIES ET COSTUMES

2012/2013: réalisation de décor en métal pour la Cie ALZHAR
sur le spectacle « Camus dans nos histoires »

2010/2011 : « Yapétole » Conte scénographique
gestuel, vidéo et marionnette portée ,Latypique-cie.

2010 : Scénographie vitrines de la galerie Carré d'art
d'Aix en provence
Réalisation sculpture en neuf modules pour neuf galeries

2009 : « Maman Elephant » ,
CIE « La Divine Quincaillerie » théâtre de rue.

2006 : Court Métrage de Tiago MESQUITA
Lauréat du concours « TITLE FILM » à Bruxelles

2004 : « Mère de Guerre » d'Adolphe NYSENHOLC
FESTIVAL FRANCOPHONE DE CRACOVIE

2003 : « Histoires » de Witold GOMBROVITCH
Metteur en scène : Galin STOEF
OPERA CONTEMPORAIN (Résidence artistique de Stuttgart)



MANIPULATION DE MARIONNETTES

DECEMBRE 2012 : « A Corps perdu » **cie Lalage**.
Danse et marionnette. Marseille

SEPTEMBRE 2009 : Conception, manipulation et fabrication marionnettes en
latex pour le spectacle « Maman Eléphant » Cie La Divine Quincaillerie, NICE.

MARS 2008 : Interprète sur le spectacle « Moires »
Cie du Funambule, Parvis des Arts, Marseille.

Creation de Spectacle Latypique-cie

2013/2014: Atomic Bikini
Un solo d'ombre et de marionnette an-atomique sur l'histoire du Bikini.

2012/2013: « Yapetole » Latypique-cie
Conte scénographique sur les rêves d'un gardien de phare

2007/2012 : Création et Tournée du spectacle « **Mémère** » Latypique cie
(Chalon, Nevers, Mirepoix, Bruxelles)
Entre sort de marionnette en caravane.

2006 : Création et tournée du spectacle « **Umakina** » Mime et Marionnette sur
le thème du Golem. Latypique-cie

PEDAGOGIE

2013 Projet pédagogique autour de la marionnette polichinelle
avec le **MUCEM** de Marseille avec une classe de CM2 de la joliette
(de janvier à Juin)
2012 Atelier danse et art plastique « La Raffinerie » Charleroi Danse
2012 Atelier ombre et bruitage à la gare franche Kosmos Collej
2012 Atelier ombre et bruitage classe de CM2 à Mimzan plage
2011 Atelier marionnette-sac école de l'Estaque plage
2004-2005 Atelier danse et marionnette,« La Raffinerie »CHARLEROI DANSE

Juillet 2004 Atelier marionnette à **QUALQUILIA**
Mission de Soutien en **PALESTINE** avec l'association contre le mur.

STAGES

AVRIL 2000 : La Machine, « Chasseur de Girafes »
ROYAL DE LUXE

MAI 2005 : « **La Mère** » de **Bertold BRECHT**
Assistante du costumier Patrice COCHETIER
Metteur en scène : Jean-Louis BENOÎT

OCTOBRE 2008 : « Théâtre d'objets, mode d'emploi »
Christian Carrignon

EXPOSITIONS DE PEINTURES

2013: La Mer Veilleuse
2012: L'estaqu'art
2010: L'estaqu'art
2009: Théâtre du Parvis des Arts,
Théâtre de la Minoterie, MARSEILLE
2007: L'AUBERGINE MARSEILLE
2005: Cinq triptyques sur Bruxelles (commande du Béguinage)
2004: Fresque murale, Musée du Jambon (Ardenne)



TECHNIQUES maîtrisées (conception et réalisation)

Couture, costumes, sculpture en mousse, peinture, patines, bois,

soudure à l'arc,réalisation de maquettes,
articulations marionnette, moulage latex
Danse contact, improvisation danse

FORMATION

-Bac arts appliqués mention bien à Montaigu

-Cinq années à l'E.N.S.A.V « la cambre »
(école nationale supérieure des arts visuels à Bruxelles.
Diplôme de scénographie avec la plus haute distinction

-Formation Régie au centre culturel « Jacques Frank » à Bruxelles

FAVORIS

Voyages, films d'animations, fictions radiophoniques, poèmes Dada,Lindy hop
Danse contact

CONTACT

Marine Dubois
03,cours saint louis
13001 Marseille
0033(0)6 81 37 75 47
marinedubois2002@yahoo.fr

www.latypique-cie.org

Blog de mes peintures:
<http://patamarine.over-blog.com/>

